

## Tematické plány ZUŠ – 2. ročník

Měsíc	Probíraná látka
<b>září</b>	úvodní hodina, opakování látky z 1. ročníku
	procvičování not od g – c <sup>3</sup>
	nota a pomlka celá, půlová, čtvrt'ová, osminová
	opakování posuvek, názvy not s křížkem a béčkem
<b>říjen</b>	rytmická cvičení
	stupnice C dur + T <sup>5</sup> , repetice, prima volta, seconda volta
	označení dynamiky (pp, p, mp, mf, f, ff)
	notový diktát, správné psaní nožek u not, psaní pomlk
procvičování doplnění rytmu a not	
<b>listopad</b>	legato, staccato
	tečka za notou
	půltón, celý tón; sluchová analýza, zápis
	půltóny ve stupnici
<b>prosinec</b>	postup křížků a béček; předznamenání
	stupnice G, D, A, E dur
	procvičování křížků a béček
<b>leden</b>	procvičování stupnic G, D, A, E dur + T <sup>5</sup>
	pololetní opakování
	pololetní test
<b>únor</b>	noty v basovém klíči
	doplňování rytmických cvičení, tleskání zadaných cvičení
	tempová označení (adagio, moderato, allegro)
	durové a mollové stupnice, sluchová analýza
<b>březen</b>	intervaly – prima, sekunda, tercie, kvarta, kvinta (1,2,3,4,5)
	stupnice a moll, e moll
	opakování intervalů
	stupnice F, B, Es, As dur
<b>duben</b>	intervaly – kvinta, sexta, septima, oktáva (5,6,7,8)
	sluchová analýza v.2 a m.2, vytváření v.2 a m.2 od daných tónů
	vytváření v.3 a m.3, opakování i v.2 a m.2
	opakování stupnic do čtyř křížků a béček
<b>květen</b>	vytváření č.4, č.5
	notový a rytmický diktát
	T <sup>5</sup> ve všech probraných stupnicích
	mollová stupnice aiolská, harmonická, melodická
<b>červen</b>	opakování veškeré probrané látky
	závěrečný test